

Оглавление

Список сокращений	3
Введение	7
Глава 1. Звуковой вещательный сигнал: основные свойства и восприятие	10
1.1. Основные свойства и характеристики вещательных сигналов	10
1.2. Модель речеобразования и основные характеристики речевого и музыкального сигналов	19
1.3. Основы модели восприятия звуковых сигналов. Смысловая и эмоциональная информация	26
1.4. Контрольные вопросы	34
Глава 2. Искажения и требования к качеству передачи ЗВС в системах цифрового телерадиовещания	35
2.1. Аналоговые и цифровые каналы передачи вещательных сигналов	35
2.2. Искажения звуковых сигналов в каналах передачи	43
2.3. Требования к качеству передачи ЗВС. Основные параметры качества звуковых вещательных каналов	58
2.4. Требования к качеству приема сигналов в системах ЦТРВ	64
2.5. Контрольные вопросы	73
Глава 3. Методы оценки качества передачи ЗВС в адаптивных каналах	75
3.1. Обзор методов оценки качества звукового вещательного сигнала	75
3.2. Методика анализа изменений ЗВС на основе статистических распределений параметров	86
3.3. Метод комплексного статистического оценивания (МКСО)	103
3.4. Методика применения МКСО для оценки качества передачи сигналов ЗВ	110
3.5. Контрольные вопросы	116
Глава 4. Практические приложения анализа ЗВС на основе статистических распределений	118
4.1. Описание пользовательского интерфейса программы Estim	118
4.2. Влияние «статистического портрета» радиостанции на предпочтения слушателей в эфире	130
4.3. Оценка качества передачи ЗВС в системах цифрового радиовещания	143
4.4. Аудиопроекторная обработка ЗВС в канале цифрового радиовещания	153

4.5. Анализ характеристик сигналов и предложений по унификации студийной обработки ЗВС радиостанции «Орфей»	158
4.6. Контрольные вопросы	175
Приложение 1. Материалы для практических занятий	177
Введение.....	177
Тема 1. Исследование искажений сигналов разного типа.....	179
Тема 2. Измерения основных параметров качества каналов и трактов первичного распределения и формирования программ .	187
Тема 3. Оценка распознаваемости, разборчивости и качества звуковых сигналов	193
Тема 4. Анализ искажений цифрового представления ЗВС.....	199
Тема 5. Анализ искажений при компактном представлении ЗВС	207
Тема 6. Субъективная оценка качества речевых сигналов при их обработке и кодировании (описание комплексной лабораторной работы)	211
Контрольные вопросы	213
Литература	213
Приложение 2.	214
Приложение 3.	218
Приложение 4.	221
Приложение 5.	222
Приложение 6.	224
Список литературы.	226