

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Часть 1. Манихейство	
1.1. Сакральные системы на территории древних тюрков	8
Вводные замечания.....	8
Философия гностицизма.....	8
Философия неоплатонизма.....	11
Вводные замечания.....	11
Основные понятия Плотина	12
Манихейство	15
Вводные замечания.....	15
Принципы манихейства	18
Иерархическая система манихейства.....	26
Предварительное заключение	29
1.2. Древнетюркские тексты манихейского содержания	35
Вводные замечания.....	35
Древнетюркские манихейские сочинения.....	39
Предварительное заключение	52
Часть 2. Буддизм	
2.1. Буддизм на окраинах тюркских государств	56
Вводные замечания.....	56
Буддизм в Западном и Восточном Туркестане.....	59
Предварительное заключение	63
2.2. Древнетюркские тексты буддийского содержания.....	63
Предварительное заключение	79
Часть 3. Христианство	
3.1. Христианское диафиситство на окраинах тюркского каганата	82
Вводные замечания.....	82
Истоки христианского диафиситства	82
Источниковедческие вопросы христианства.....	85
Сирийские сакральные тексты.....	86
Среднеперсидские и парфянские сакральные тексты	87
Согдийские фрагменты христианского содержания.....	88
3.2. Древнетюркские памятники письменности христианского содержания.....	92
Предварительное заключение	94
Заключение	95
Conclusion.....	100
Литература	105

Очерки по языковедению

1. Посессивное мышление древних тюрков.....	112
2. Племена Половецкого поля.....	121
Этнонимы с тотемическим компонентом	122
Черные клубуки	127
3. Бытие и время в контексте «Хроники» Георгия Амартола.....	129
4. «Простота» как принцип совершенствования языка в традициях средневековой литературы.....	135
5. Экстралингвистический феномен текучести языкового сознания в древнейших сакральных текстах.....	138
Вводные замечания.....	138
Текучесть семантической структуры текста.....	141
6. Изоморфные отношения в структуре коммуникативных единиц	146
7. Дистрибутивная предикация древнерусских коммуникативных единиц.....	151
Вводные замечания.....	151
Дистрибуция древнерусских коммуникативных единиц.....	152
Заключение	158
8. Дистрибутивная предикация в тексте переводных памятников письменности XI в. (на материале среднегреческого и древнеславянского языков)	159
9. Мотивация и мотивированность лингвистического знака	165
10. Концепт «божественный сад» в творчестве Г.С. Сковороды	171

Критика

1. Поиски доминирующих смыслов жизни в романах Александра Потемкина.....	178
2. Поиски вечной Женственности, или «Поток сознания» в поэтическом контексте Игоря Елисеева	185
3. Концепт «Окно Вечности» в поэтическом творчестве Григория Певцова	188
4. Так говорил Махоркин (о философском романе Александра Потемкина «Соло Моно»)	190

Переводы

Древнетюркский памятник в честь Кюль-тегина (VIII в. н.э.): ритмический перевод	196
--	-----