

Πρόλογος

Основателем великих достижений в современной медицине, которые мы можем сегодня наблюдать, и кому они обязаны своим возникновением, была фигура врача и философа Галена, совершившего величественное объединение и осмысление всей многовековой античной медицины. В его трудах нашла свое завершение наивная и мифологическая медицина, существовавшая до него в течение столетий. В Галене соединилось высокое развитие индивидуального мышления, ставшее причиной его умственной и научной свободы. В то же время дух античной, древней медицины, давший направление и меру, проявил себя в сочинениях Галена как неисчерпаемая жизненная сила. Все его произведения наполнены серьезной философской дисциплиной и безупречной логикой.

Таким образом, в Галене одновременно со свободой и самостоятельностью рассуждения соседствовало строгое научное мышление и многосторонность философского взгляда на мир, проникающие друг в друга. Прежние медицинские идеи, использованные Галеном, не были лишь искусственной гальванизацией, а действительно воскрешены и обобщены с плотью и кровью. Из античной древности Гален черпал свои идеи, чтобы освежиться ими, добыть из них живую воду.

Самой важной заслугой Галена в философии медицины было его желание выйти из сферы конкретного смысла, воплощенного в эмпирическом медицинском знании, в абстрактные, отвлеченные представления. Тем самым медицина из области наглядного знания стала также и областью философско-медицинских понятий. Природные способности организма представляют собой естественные силы, содержащие и оживляющие части человеческого тела, подобно тому, как душа и воздух охватывают собой весь мир. Таким образом, Гален приписывал природным силам качественное единство и внутреннюю однородность. Гален продумал и философски обосновал признаки единства природных сил и способностей на примере абсолютной неизменности их действий как в целом, так и в конкретных частях человеческого тела.

Гален рассматривал природу как «начало» (ἀρχή), в качестве первопричины. В смене состояния отдельных частей именно в безликости природы он видел мировую основу, которая производит

все эти вещи, но остается при этом все-таки равной самой себе. Он мыслил природу как совершенно неизменную и в то же время, рассматривал ее как единственную всеохватывающую реальность. Природа, выступающая в виде мировой основы, обладает способностью к имеющемуся в действительности безостановочному порождению и превращению ее в отдельные вещи. Таким образом, в философских взглядах Галена объединились мыслительные мотивы, которые лежали в основе понятия «ἀρχή», т.е. начала, основания и причины происхождения всего сущего. Для Галена природа выступает как основной принцип, первопричина, начало и в то же время как конец, предел той реальности, в которой проходит существование человека. С одной стороны — рефлексия по поводу основного факта процесса происхождения, изменения и становления. С другой — основное философское предположение остающегося неизменного, определенного в себе бытия («природы», φύσις).

Начало (ἀρχή), под которым Гален понимал «природу», пребывает равным самому себе как принцип, который из себя порождает движение и сам находится в движении. В свою очередь, движение создает определенные силы, которые образуют вещи и одновременно проявляют себя в них как установленные для каждой вещи способности. Природа — это не бесформенное вещество, тождественное само с собой во всех своих порождениях и превращениях, а наоборот, — остающийся всегда одинаковым внутренний процесс, в котором возникают все вещи и где они снова погибают. Именно действия природных сил и превращение их в способности вещей (живого организма) и старается исследовать великий мыслитель и врач античности Гален. Методологической базой для изучения этих проблем выступает у него неразрывное сплетение абстрактного с конкретным, наглядного и символического. Стоит отметить, что подобный метод вообще характерен для всего способа мышления и философского выражения Галена.

Свои философские, абстрактные идеи Гален с успехом применял в определении того, что собой представляет человеческий организм и каким образом врач может воздействовать на патологические изменения в живом теле. Всякая живая плоть, считал Гален, непрерывно соединяет в своем постоянном изменении противоположные определения. Организм является пограничным пунктом между исчезающим и возникающим, в котором только естественные силы, определяющие способности тела, остаются неизменными. Поэтому задача врача сохранить организм в равновесии противоположных начал. Достичь этого возможно лишь в случае баланса сил, создающих движение организма, что и является основной целью искусства врачевания.

Своей общей задачей Гален считал потребность понять природную смену вещей, их возникновение и уничтожение, их превращение друг в друга. Сама эта смена, процесс появления и исчезновения рассматривается как нечто такое, что само собой разумеется. Гален стремился «объяснить» этот процесс, выяснить его известные причины, наглядно пояснить, описать с той целью, чтобы понять внутренние причины существования и действия человеческого организма. Верное представление о природных силах и способностях живого тела нужно было Галену, чтобы избавить человека от плотских страданий и достигнуть здорового телесного равновесия.

Более подробное освещение изложенных выше философских идей можно найти в ныне предложенном на суд заинтересованного читателя переводе труда Галена «О природных силах и способностях» (Περὶ φυσικῶν δυνάμεων)¹. Данное произведение является одним из важнейших трактатов Галена, посвященных философии и медицине. Можно с уверенностью сказать, что предложенный труд обобщает все многочисленное предыдущее творческое наследие великого медика.

При этом, если рассматривать данное исследование Галена в общем смысле, то его значительная часть имеет исключительно философскую направленность, несмотря на то, что философские представления были обращены Галеном для создания теории и новых способов врачебного искусства. Поэтому в сочинении можно обнаружить взгляды Галена в первую очередь о натурфилософии, а также в определенной степени присутствует учение о душе и интересные логические построения. Гален вслед за Платоном принимает деление души на желающую, страстную и разумную части.

Даже острая полемика Галена с современными ему и предшествующими различными медицинскими направлениями, такими как эмпирики, методисты и рационалисты, была в большинстве случаев философской по своему содержанию и касалась вопросов появления, существования и действия естественных сил в живом организме. Галена в первую очередь интересовали причинно-следственные связи и структура движения и действий в человеческом теле. Необходимо отметить еще и тот факт, что указанный труд Галена имеет нарочито полемический характер, излагающий исключительно точку зрения Галена на лечебное искусство как единственно правильную.

¹ Galen. De naturalibus facultatibus / Ed. J. Marquardt, I.M. Helmreich, Claudii Galeni Pergameni scripta minora, vol. 3. Leipzig: Teubner, 1893 (repr. Amsterdam: Hakkert, 1967): 101–257. (Cod: 33,104: Med., Phil.). Далее: De naturalibus facultatibus.